

## 使徒行傳第 17 章

恰克 史密思 牧師 (各各他教會)

*保羅和西拉、經過暗妃波里、亞波羅尼亞、來到帖撒羅尼迦、在那裡有猶太人的會堂。(使徒行傳 17:1)*

路加一句話就帶過去了。從腓利比到暗妃波里有 30 英里。從那裡到亞波羅尼亞又有 30 英里。到帖撒羅尼迦還有 37 英里。要走將近 100 英里，他們無疑花了好几天時間。

*保羅照他素常的規矩進去、一連三個安息日、本著聖經與他們辯論、講解陳明基督必須受害、從死裡復活。又說、我所傳與你們的這位耶穌、就是基督。(使徒行傳 17:2-3)*

保羅拿了他們的經文，從中給他們顯示彌賽亞受死的必要性。他無疑使用了以賽亞書 53 章和詩篇 22 篇，還有預表基督的死及其它的經文。因此他從他們的經文中跟他們理論，給他顯示彌賽亞需要受害，受死。

我們所傳與你們的這位耶穌、就是基督。

*他們中間有些人聽了勸、就附從保羅和西拉、並有許多虔敬的希利尼人、尊貴的婦女也不少。(使徒行傳 17:4)*

有些猶太人相信了。並有許多希利尼人、尊貴的婦女也不少。一個非常強壯的教會在帖撒羅尼迦成立了。你要是想得額外的高分，可以閱讀保羅給帖撒羅尼迦人的兩封書信，那教會就是從這個事工產生出來的。當然，你得將書信和使徒行傳連繫起來讀，這是很有效的閱讀方法，使你可以連

繫起來。

*但那不信的猶太人心裡嫉妒、招聚了些市井匪類、搭夥成群、聳動合城的人、闖進耶孫的家、要將保羅西拉帶到百姓那裡。找不著他們、就把耶孫、和幾個弟兄、拉到地方官那裡、喊叫說、那攪亂天下的、也到這裡來了。(使徒行傳 17:5-6)*

我喜歡保羅和西拉身上的控訴。早些時候，大祭司加在彼

得身上的控訴，是他把耶穌基督的道理充滿了耶路撒冷。多麼榮耀的控訴啊！我們要是因那控訴被捕也在所不辭！我們把耶穌基督的的道理充滿了這個城市。我真希望自己能承受如此的控訴！那該多好！另一個有趣的控訴。這些人是那攪亂天下的。哦，我真希望我能為耶穌基督攪亂這整個城市。不過事實上，我抗拒這控訴。我認為這個城市本身混亂有加，需要給調整過來。

因此這個控訴是不恰當的。他們應該說，“***這些攪亂了天下的，也到這裡來了。***” 世人將事情的優先次序顛倒了。那些順著肉體情慾而活的人，沒有按著神給世人所定的方式生活。他們生活亂七八糟。他們需要的是調整，教會的任務是調整人們，使他們能擁有與神之間恰當的關係，使他們的優先次序不致顛倒。

***耶孫收留他們，這些人都違背該撒的命令，說另有一個王耶穌。眾人和地方官、聽見這話、就驚慌了。於是取了耶孫和其餘之人的保狀、(使徒行傳 17:7)***

也就是耶孫要付保釋金。

*就釋放了他們。弟兄們、隨即在夜間打發保羅和西拉往庇哩亞去。二人到了、就進入猶太人的會堂。(使徒行傳 17:9b)*

他們就是停不下來。

*這地方的人、賢於帖撒羅尼迦的人、甘心領受這道、天天考查聖經、要曉得這道是與不是。(使徒行傳 17:11)*

在帖撒羅尼迦，保羅跟他們理論了三個禮拜。保羅到了庇哩亞跟當地人理論，但他們這些人比帖撒羅尼迦的人開明。他們回去還會做了作業呢！他們讀了加拉太書和帖撒羅尼迦前書後書。他們回去查考聖經，要曉得保羅說的是與不是。

我極力的鼓勵這點！我從電視看到的一些傳道人所傳播的毫無價值的垃圾，被當成教條傳遞下來，真讓人氣餒。人們完全接受這些人說的怪異的遠離真理的觀念。他們沒有查考聖經，不曉得這道是與不是。畢竟，他講到希臘文，

我不懂希臘文，你知道他是肯定不會錯的了。

最近，有個傳道人談到保羅身上的刺。他說，“我們能從聖經其它那個地方找到刺這個詞呢？保羅的刺是什麼呢？人們說是身體的疾病。但是我們能從聖經其它那個地方找到刺這個詞呢？回到馬太福音裡撒種人的比喻。有落在荆棘裡的，在馬太福音裡的刺指的是什麼？這裡指的是世上的思慮、錢財的迷惑、和別樣的私慾。因此保羅的刺是今生的思慮。他自己過份操勞了。

經文解得倒不錯。但是，把你的索引詞典拿出來，你會發現保羅所提到他身上的刺實際上是帳棚的柱子。而馬太福音的是你在玫瑰枝找得到的刺。一個是帳棚的柱子。完全不同的希臘詞。

然而，這個傳道人說人是不該有病的。如果那屬實的話，保羅則不可能生病。神從來不願他的子民遭受苦難！苦難從來不是神的旨意！”那他們是如何對待耶穌的？

他們是多麼的殘忍。

所以那照 神旨意受苦的人、要一心為善、將自己靈魂交與那信實的造化之主。(彼得前書 4:19)

哦，暫停一下，你剛剛才告訴我苦難不是神的旨意。彼得，你為什麼寫下那段經文？你難道不知道嗎？嗨，別盲目接受他們的話。要查考聖經，要曉得這道是與不是。因為許多被當作經文傳講的與經文並不相符合。

學習庇哩亞人，比帖撒羅尼迦的人開明。回去查考聖經，要凡事察驗·善美的要持守。我鼓勵你，不要盲目接受我所說的。要凡事察驗·善美的要持守。

所以他們中間多有相信的。(使徒行傳 17:12a)

為什麼？因為他們考查聖經、要曉得這道是與不是。他們看到經文證實了這道。

又有希利尼尊貴的婦女、男子也不少。(使徒行傳 17:12b)

於是在庇哩亞便有了這善工。

但帖撒羅尼迦的猶太人、知道保羅又在庇哩亞傳 神的

道、也就往那裡去、聳動攪擾眾人。當時弟兄們便打發保羅往海邊去。西拉和提摩太仍住在庇哩亞。送保羅的人帶他到了雅典。既領了保羅的命、叫西拉和提摩太速速到他這裡來、就回去了。(使徒行傳 17:13-15)

這些弟兄們陪伴保羅，帶他到了雅典，西拉和提摩太仍住在庇哩亞堅固弟兄們。保羅到了雅典後，對這些帶了他下來的人說，“你們回去後，叫西拉和提摩太速速到這裡來。”他們便把保羅留在雅典。

保羅在雅典等候他們的時候、看見滿城都是偶像、就心裡著急。(使徒行傳 17:16)

實際上，他是被激怒了。

看見滿城都是偶像 (使徒行傳 17:16b)

你到好萊塢或是三藩市去會有相同的感受。當你看到一個地方完全陷入色情之中。他被激怒了。他從內心動怒了。

於是在會堂裡、與猶太人、和虔敬的人、並每日在市上所遇見的人辯論。(使徒行傳 17:17)

保羅開始每日在市場跟一群伙計們聚集，開始和他們分享耶穌基督的真理。

**還有以彼古羅和斯多亞兩門的學士、與他爭論。(使徒行傳 17:18a)**

其實以彼古羅生於主前 342 年，在主前 271 年去世。這事件的發生是在主後 53 年。以彼古羅已經死了 300 年了。在這個時期，他的哲學已經退化了。一開始，以彼古羅說快樂是生命之本。但他又加深了一層。他聲稱快樂來自於簡單的生活。我們的生活越是複雜，我們便越要料理細節。我們擁有的財產越多，我們就越要擔心該如何看管。因此一個人可以過非常簡單的生活，那是快樂的根本，而快樂是生命之本。

跟隨以彼古羅哲學的迪更里為著他僅有的浴盆感到高興滿足。迪更里，給留下了極深的印象，因為亞歷山大一世雖然征服了世界，他仍然不得安寧。他發誓一生做迪更里的門徒。迪更里給了他兩條魚，說，“帶著這些魚周圍走兩



個禮拜，你便可以做我的門徒。”

亞歷山大一世被激怒了，他喃喃而語，感嘆迪更里這人的愚蠢。他搖著頭說，“多羞人啊！沉迷於兩條腥魚而這麼投入。”

簡單的生活。但是在這個時期，以彼古羅哲學已不再這麼解釋了。在這個時期，快樂是生命之本，那麼你就得不顧一切追求快樂。結果他們陷入了色情的貪欲之中。

以彼古羅哲學在羅馬的縱酒狂歡之中體現出來，你在酒宴的頭道菜吃到撐不住了。品嚐享受著每一口菜。然後在第二道菜上菜之前，出去作激烈運動，目的是能盡全力吃第二道菜，爲了吃的樂趣而吃。

尋求去品嚐各種味道所帶來的樂趣的多少。因此他們在忙著測度樂趣的強烈程度。

以彼古羅哲學的退化帶來了多神論，崇拜萬物，無論任何事物，所有的事物。斯多亞的學士說，生命之本是美德。一個易動感情的人是不懂美德的。所以你不能動感情，他們尋求完全脫離感情。不感受痛苦，不感受憂傷，不感受

喜樂，什麼都不去感受，對一切都斯多亞化，對任何事物都無動于衷。這就導致無神論。保羅在雅典遇到的就是這兩種哲學學說。

*有的說、這胡言亂語的要說甚麼·有的說、他似乎是傳說外邦鬼神的·這話是因保羅傳講耶穌、與復活的道。*

*他們就把他帶到亞略巴古說、你所講的這新道、我們也可以知道麼·因為你有些奇怪的事、傳到我們耳中·我們願意知道這些事是甚麼意思。(雅典人、和住在那裡的客人、都不顧別的事、只將新聞說說聽聽。)(使徒行傳 17:18b-21)*

這些雅典人並非是真心的，只是想聽些奇怪的新鮮事。

*保羅站在亞略巴古當中、(使徒行傳 17:22a)*

亞略巴古位於市場和雅典城的中間，山頂立著帕台農神廟。在去帕台農神廟大約三分之二的路旁，有座岩石，叫做無恥之石。人們到這兒擁護他們的學說和他們各樣的主意。

這些人身穿長袍，坐在無恥之石上，腳下是 Agura，他們常為著學說或是爭論或是商討。保羅坐在這塊石頭上，向他們演說。

***說、眾位雅典人哪、我看你們凡事很敬畏鬼神。(使徒行傳 17:22b)***

英文 too superstitious (中文指的是迷信的) 這個句子翻譯得不好。美國權威版本的翻譯較為妥當，它的譯法是，“你們非常虔誠。”保羅開始他的言論時並不是要侮辱這些人。那不是勸說人們的方式。保羅打算用他對耶穌基督的信仰去勸說他們。因此他說，我看你們是非常虔誠的。這在雅典的確是很明顯的。

到過雅典的遊客說那裡的偶像比人還要多。街頭巷尾到處都是偶像。大理石的，銀的，金的，雕像，各種人們所崇拜的偶像。許多雄偉的廟宇，有些廢墟存至今日，成了當今宏偉的奇蹟。

***我遊行的時候、觀看你們所敬拜的、(使徒行傳 17:23a)***

觀看這些人停下來向不同的神像祈禱。觀察這些人的投入

總是很有趣的。我很感興趣。在墨西哥，使我感興趣的是看到大教堂裡，人們對在棺材裡的聖徒的崇敬。我看著人們屈膝，哭喊著為一些神跡在祈求聖徒。我看著穆斯林信徒洗腳，拿出他們的小毯子，向東方拜，很有趣的。

保羅觀察到他們的投入，他說，

***遇見一座壇、上面寫著未識之神。(使徒行傳 17:23b)***

200 年後，有一位探險家，他也是位歷史學家，他路經雅典。Pasolineus，在他的書中，他提到雅典眾多的偶像，“那裡的偶像比人還多。”說這話的就是他。在他的歷史叢書里，他在描述雅典時，也提到這座給未識之神的壇。事實上，他提到他在雅典發現三座這樣的壇。

希利尼人把幾乎所有的事物都神化了。他們將自然的力量神化，將人的不同的情緒神化，還將不同的觀念神化了。他們有藝術之神，木匠之神，泥瓦匠之神，凡事都有它的神。戰爭之神，和平之神，愛神，惡神，嫉妒之神，怒神。凡事都有它的神。

無疑，他們當中有人說，

“我們可能忘了一個，將其忽視該有多羞恥。它可能會生我們的氣的，我們爲何不爲它造一座壇。由於我們不認識它，我們就叫它未識之神，這樣我們就不至於忽視它，惹它的氣了。”

保羅看到這座壇，上面寫著未識之神。

***你們所不認識而敬拜的、我現在告訴你們。(使徒行傳 17:23c)***

值得注意的是，保羅就從他們的所在的觀點出發。你們是虔誠的人。我留意到了這一點。在下面的阿古拉，我路過一座給未識之神小小的壇。我要告訴你們的，就是那位神。關於這未識之神，保羅告訴了他們什麼呢？他說，你們所不認識而敬拜。

當今有多少人在無知地敬拜？你記得耶穌向撒瑪利亞的婦人說，

***神是個靈·所以拜他的、必須用心靈和誠實拜他。(約翰福音 4:24)***

然而，人們仍然在無知的敬拜他。

### **創造宇宙和其中萬物的 (使徒行傳 17:24a)**

他不是人手所造的，他是創造人類的主。他不是用大理石，或金子，或銀子或泥土造成的。他創造了這些東西。他遠遠勝過你們所敬拜的偶像，因為他是創造之主。哦，要是人們今日能意識到這點該有多好。你瞧，儘管民意測驗顯示美國大多數人相信神，我敢說，儘管美國大多數人相信神，但是美國大多數人還是敬拜唯物主義。他們也許相信神，但是他們並不敬拜神。他們敬拜的是人手所造的，而不是神。因此你們所不認識而敬拜的未識之神就是創造宇宙和其中萬物的 神。

### **神、既是天地的主、(使徒行傳 17:24b)**

這位未識之神掌管一切。他是天地的主。

### **就不住人手所造的殿。(使徒行傳 17:24c)**

保羅所站的亞略巴古直接往下，在阿古拉的盡頭是座大廟，那宏偉的多利安式廟宇今日依然完整存立，成為完美建築不凡的典範。

在阿古拉的盡頭，大概一兩條街的距離，那座給 Juneau 的

大廟宇今日依然完整存立。保羅的上面是給雅典那女神的廟宇，和雅典城的那些非凡的廟宇建築物。保羅說，那未識之神不住這些殿裡。

值得注意的是，所羅門為神建造了殿宇，在行奉獻之禮的時候，他說，神啊，我們知道天和天上的天、尚且不足你居住的。我們懂得你充滿著宇宙。因此我們建造這殿宇，不是為了給你居住。換句話說，並不是神會排除其它的地方，單單在這裡居住。他住在宇宙之間。他充滿著宇宙。天和天上的天、尚且不足你居住的。更何況我所建造的這殿宇呢？但是，神啊，請你在這個地方與我們相會。讓我們能夠來這裡與你相會。

在某些程度上，我們都會認為神在某個地方的存在比其它的更強。似乎神今晚在這裡的存在要比街上的酒吧更強。事實非如此。神在那間酒吧的存在和這裡是一樣的。我們無法逃離神的面。無論你在哪裡，你都被他所包圍著。神是從不受地點的限制的。

我還小的時候，在主日學裡，老師教我說，如果我去看電

影，主不會跟著我去的。所以，我要是決定去看那場電影，我就得把主留在外頭，我只能盼望我出來的時候，主在那裡等著我。但沒人向我確定這點。我當時學到的是停留在一個地方的神。有些地方有祂的存在，有些地方則沒有。事實並非如此。我無法逃離他。這裡他向他們宣告說，他不住人手所造的殿。

### ***也不用人手服事、(使徒行傳 17:25)***

也不用人手服事。人不能借著偶像敬拜他。也不能借著圖像敬拜他。當今，並不是所有的教會都相信這點的，不是嗎？但這是保羅所宣稱的。人不能借著華麗的金壇敬拜他，也不能在華美的大樓裡敬拜他，小心，那價值 180 萬美元的金壇。你可以在外面那棵樹下敬拜神。可以在你家裡的床前敬拜神。可以坐在飯桌前敬拜神。你可以坐在海灘上敬拜神。其實，我發現海灘是敬拜神很理想的環境。也不用人手服事。

### ***好像缺少甚麼、***

好像神需要我給他點什麼。多麼荒謬的想法啊！“哦，



Chuck，這個禮拜我真的要你奉獻，我快身無分文了。

Chuck，除非你替我付款，我的計劃就連一禮拜都持續不了了，請幫幫我吧！我都快絕望了。我知道我以前發過類似的信，但這次我是認真的！”好像他需要什麼似的。

我能給神什麼東西，是他所需要的呢？那是最大的難題。一個擁有一切的人，你能給些什麼呢？

***我拿甚麼報答耶和華向我所賜的一切厚恩。(詩篇 116:12)***

你知道他確定他能做的？我唯一能報答神的就是禱告。我要求告耶和華的名。他不需要我給他任何的東西。好像他需要什麼似的。他是完全的！我的奉獻並不能使神得益，而是我從中得益。

我將我的生命奉獻給神，從中得益的不是神，而是我。很多時候，我們想把我們給神的奉獻當成大事。我們想人們說，“你真是太棒了！看你所獻給神的。那真是無比榮的。”我們養成了一種抬高給神奉獻之人的心態，好像神需要什麼似的。神什麼也不需要。

***賜給萬人。***

不是我給神什麼，而是神所賜給我的，那才是榮耀的！

*自己倒將生命、氣息、萬物、賜給萬人。*

我們不應該強調我們該給神的，我們應該強調的是神所賜給我們的。侍奉不應該強調我們給神做些什麼，我們應該強調神給你所做的。你能為神做些什麼呢？

我們在這些領域是如此的軟弱，然而我們卻常聽到那是侍奉的重點。你應該做這些，你應該做那些。弟兄們，現在去做這些，去做那些。吹捧做事的人，而不頌讚神為我們所做的。你瞧，當我意識到神為我所成就的時候，我想回應神。要是我們想著我為神做些事，那樣神就會回應我的話，我們就犯了大錯了。

“只要你禁食兩個禮拜，神就會開始賜給你異象，你會開始這樣，那樣，你會得這，得那。禁食的時候，要為著神而做，神就會回應你。” “只要你開始贊美主。舉起你的手讚美主，因為今晚你想要神祝福你，你舉手美神的時

候，他就會祝福你。主是用他子民的美為寶座的！所以，舉起你的手！讚美主，讓你能得到祝福！” 他們操縱人

們，使他們為著蒙福而舉手。“神啊，回應我啊！你看不見我的手高舉著嗎？神啊，回應我啊！祝福我！看看我為你所做的。”事實並非如此。

你知道，真正的讚美並非，“好了，神現在賜給我。”真正的讚美是，“神啊，你給了這麼的多。我該如何感謝你呢？哦，主，你如此地恩待我。”那是在意識到神為著我所成就的之後而自然產生的。那才是真正的讚美。因此，我們需要知道的，不是我們能為神所做的，而是神為我們所成就的。其次是，基督的愛激勵著我，我是在對那愛作回應。我是在回應那慈愛。我是在回應那些祝福。我的生命是那樣的豐富，那樣的蒙福，我的生命是如此的豐足，我不過是在不斷認識到他加在我生命中的恩典和慈愛的同時，試著回應神。

我快到那再也無法承受的地步了。我很快將會被遷到那個階段的。神就將把我直接遷到他的榮耀裡！他在我生命中的祝福和他的慈愛是如此的豐富，如此的完美！我試著回應他時，不禁心裡洋溢著愛。他自己倒將生命、氣息、萬物、賜給萬人。

他從一本造出萬族的人、〔本有古卷作血脈〕住在全地上、(使徒行傳 17:26a)

神造我們，使我們成爲一體。並不分猶太人、希利尼人、化外人、西古提人、爲奴的、自主的，或男或女。惟有耶穌是包括一切、又住在各人之內。他使我們成爲一體。

並且預先定準他們的年限、和所住的疆界。(使徒行傳 17:26b)

神在我們的生命中擬定了限度。我的生命完全是他所限定的。他定準我生活的疆界。早在我母親懷我之前，他就知道我的出生。他知道我離開這肉身的帳棚的時日。他知道我離開這帳棚的境況。我的生命是完全受他的束縛的。

要叫他們尋求 神、或者可以揣摩而得、(使徒行傳 17:27a)

你知道，很多的人以得過且過的方式尋求神。他們真的沒有許多的應許可以把守住，但誰又會知道呢？你記得約拿給尼尼微人傳道的時候。沒有悔改的信息。沒有盼望的信息，沒有恩典的信息，沒有救恩的信息。約拿傳的是毀滅

和幽暗。他說，再等四十日、尼尼微必傾覆了。所有的人都悔改了，並披上麻布、坐在灰中。他們說，“或者 神轉意後悔、不發烈怒、使我們不至滅亡、也未可知。”沒有慈愛的應許，只是可能而已，或許你會偶然真正地感受到神，並找到神。

**其實他離我們各人不遠 (使徒行傳 17:27b)**

這裡他講到神無處不在的道理。就是大衛在詩篇裡提到的那勝過一切的，在宇宙中到處存在的神的面

**你在我前後環繞我、按手在我身上。我往那裡去躲避你的靈。我往那裡逃避你的面。我若升到天上、你在那裡。我若在陰間下榻、你也在那裡。我若展開清晨的翅膀、飛到海極居住。就是在那裡、你的手必引導我。你的右手、也必扶持我。” (詩篇 139:5–10)**

因為他離你們各人並不遠。

**我們生活、動作、存留、都在乎他。 (使徒行傳 17:28a)**

我完全被神環繞著。我的存在都靠著神。我生活在乎他。神維持我的生命。我無論轉到那裡，他都在那裡。我靠著

他，在他裡面存活。

**就如你們作詩的、有人說、我們也是他所生的。(使徒行傳 17:28b)**

在 Acrates and Aclenthes 兩個希利尼詩人的作品中也能找到這句話。他們宣稱我們是神所生的。保羅確認說這些詩人是正確的。

**我們既是 神所生的、就不當以為 神的神性像人用手藝、心思、所雕刻的金、銀、石。(使徒行傳 17:29)**

我們是神所生的。神並不是我們所生的。雖然人造了自己的神像，我們其實是無法給我們自己造神像的。人是神所生的。起初，神創造人的時候，他照著他自己的形像、按著他的樣式造人。但是人墮落了，也就失去了神的形像。今日，我們往周圍看的時候，我們看到的是墮落了的人。他本是照著神的形像、按著神的樣式造的，但他從中墮落了。

神把我們創造成屬靈的人。神創造我們是要我們順著聖靈而行，受聖靈的管治。但是人從中墮落了，人順從了肉

體，被肉體管治。作為有知覺的生命，他變得像動物一樣，動物本是有知覺的生命，於是人在周圍找到他的同類，他說，“看啊，那在樹上蕩著秋千的，是我的姨丈。”因為除了吃和生存，他什麼都不顧。他是有知覺的生命。我只要有個地方住，有些東西吃就足夠了。因此我有這個有知覺的生命，我便與動物連結起來。那是錯誤的。我永遠不能與動物王國有令人滿意的關係。要找到自己，我必須與神連結。我永遠不能在動物王國找到我自己。唯有與神連結的時候，我才能找到自己。

我原是照著神的形像被造的。我從中墮落了，然而耶穌來了是爲了在我順從他的時候，使我恢復神的形像。親愛的弟兄阿、我們現在是 神的兒女。將來如何、還未顯明。但我們知道主若顯現、我們必要像他，因爲他使我們恢復那形像。我們眾人既然敞著臉、得以看見主的榮光、好像從鏡子裡返照、就變成主的形狀、榮上加榮、如同從主的靈變成的。這樣，通過聖靈的工作，隨著人恢復神的形像，人在墮落之時所失去的，正恢復到耶穌基督裡。

當聖靈完成了他在我生命中的工作之後，我將完全恢復神

的形像，我將變得無瑕無疵、歡歡喜喜站在他榮耀之前。這是神的工作。我是神所生的。希利尼的詩人認識到這一點。所以我不能把神當作是看不見，不能開口說話，不能行走的無生命的雕像。就是那些用金、銀、石所雕刻的，擺放在街邊的雕像，人路過停下來向它屈膝，祈求。你不應那樣想像神，因為你是神所生的，就是那活著的神。

**世人蒙昧無知的時候、 神並不監察；(使徒行傳 17:30a)**

或作（神）忽視了那無知。保羅說，你們不認識而敬拜。神忽視過人對他的無知，但他不會再忽視了。

**如今卻吩咐各處的人都要悔改。(使徒行傳 17:30b)**

當神的啓示只限於以色列國的時候，神忽視了異教徒對他的無知。但是神再也不會忽視人的無知了。你沒有理由在神的事上蒙昧無知了。不可知論者是沒有理由的。神是可知的。只不過是你不想認識神或是你拒絕神啓示他自己。然而神是可知的，採取不可知論者的位置是不聰明的。因為沒有真正聰明的人能緊守無知！希臘文裡的不可知論者翻譯成拉丁文是無知識的人。



神從前曾經忽視過人的無知，但如今他不會再忽視了。神已經籍著耶穌基督啓示了他自己。這個啓示也有人告訴了你，所以你是沒法辯解的。你可以認識神的，你應該認識神。人沒有理由不去認識神。因為知道神無疑超過人能獲得的最崇高的知識！他是人所能獲得的知識中最為重要的。

你們也許在學習不同的學科，然而你們所能學習到的最重要的學科就是神學，去認識神，了解神的真理。他是可知的。神從前曾經忽視過人的無知，但如今他不會再忽視了，如今卻吩咐各處的人都要悔改。就是要回轉。從他們本身自私的方式向他回轉。

***因為他已經定了日子、要藉著他所設立的人、按公義審判天下。(使徒行傳 17:31a)***

神已經定下了審判的日子。這審判將由耶穌基督掌管，他是神為著那目的所設立的。

***並且叫他從死裡復活、給萬人作可信的憑據(使徒行傳 17:31b)***

神籍著復活的證據向世人顯明了。因而，審判的日子要臨到万人，神說，要悔改，要回轉。

*眾人聽見從死裡復活的話、就有譏誚他的。又有人說、我們再聽你講這個罷。(使徒行傳 17:32)*

對福音有兩種普通的反應。有些人譏誚耶穌基督的福音，也有些拖延的人。挺有趣的，我有時間還要再聽你講。把悔改拖延，延遲決定。但要當心，免得你拖太久了。因為神已經命令所有的人都要悔改。因為終有一天，神要籍著耶穌基督審判万人。

*於是保羅從他們當中出去了。(使徒行傳 17:33)*

值得注意的是，在保羅被逼迫的地方，他們把他扔進監牢，他們鞭打他，他馬上回頭再繼續傳講。面對這種態度，是蠻有趣的，那曖昧的態度，保羅再也沒有話可說。他不會把珍珠丟在豬前。我把信息給了你們，我已經作了見證，就完事了。

我想自滿是最糟糕的態度之一。一個人因為你向他們講主的事而生你的氣，向著你大叫的，另一個說，“我想那對你很有益，我很高興你找到了使你開心的東西。”生你氣的人其實比自滿的人更接近救恩。那在基督的事上的自滿是最難處理的態度之一。如果福音觸動了一個人，他被惹怒了，那要好過自滿。

*但有幾個人貼近他、信了主、其中有亞略巴古的官丟尼修、並一個婦人、名叫大馬哩、還有別人一同信從（使徒行傳 17:34）*

有几个人。我們從教會歷史發現在雅典有過一個教會，一些早期的教會帶領人信主就來自雅典的教會。但是保羅在這次探訪中沒有建立真正的工作。而他轉移到哥林多去了。你要想真的為下個禮拜天晚上的學習知道背景的話，你也可以在這個禮拜讀哥林多書。這一章的末尾，我們看到，他隨之去了以弗所，那以弗所書能夠幫助你。我猜想，這個禮拜你要少看些電視劇，多讀些聖經。那對你是有益處的。

我們在電視機銀幕前花那麼多的時間，真是可惜！我想那是當今世上對平庸的人最大的貢獻。對感覺遲鈍的人，沉默寡言的人貢獻。把交通，各種關係都摧毀了。一個人一整天就知道坐在電視機前，是多麼的可惜啊！他再也不學習跟人對話了。他不再學習對話及人際關係上的藝術。我們浪費那麼多的時間。我並不想走極端，我敢說，你如果是在這個禮拜不看電視，每當你受誘惑想看的時候，就打開你的聖經，讀哥林多書，加拉太書，帖撒羅尼迦書和以弗所書。我敢說下個星期你會發現自己變的更加屬靈了。

我說你可能會到教會來開始滔滔不絕的說起來！那可能會是你一年中的幾個順利的禮拜之一。你感到驚奇，“爲什麼這個禮拜會那麼好呢？”你怎麼猜都猜不著。你沒有去餵養肉體，而在餵養聖靈。如果你餵養聖靈，必從聖靈得永生。你要是餵養肉體情慾的、必從情慾得敗壞。那只是一個想法而已。就算你把我帶到官府，鞭打我，那還是個好主意。你何不試一試呢？或許你會喜歡這個主意的。

願主與你同在，願神祝福你。願他使你滿心知道他。讓你

對神的了解更深刻，更完全，更豐富。使你這個禮拜在耶穌基督裡凡事豐足，在他裡面成長，得以長大成人，滿有基督的身量。神不斷使那在墮落中所失去的得以恢復。這個禮拜，願神祝福你的行事為人。使你與神的關係比從前任何時期都好。